

**РОССИЙСКИЙ БУДДИЙСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**



**Образовательная программа подготовки
служителей и религиозного персонала
религиозных организаций буддийского
вероисповедания –
программа бакалавриата
«БУДДИЙСКИЕ НАУКИ», 1 ступень**

Утверждена
в составе образовательной программы
приказом № 7 от « 28 » апреля 2025 г.

Ректор РБУ

 Уржанай Д.А.

**Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплин
образовательных программ Религиозной организации – духовной
образовательной организации Российской буддийского университета**

1. Методические рекомендации по организации лекционных и семинарских занятий

Наряду с общими требованиями при изучении курса «Буддийские науки» имеются некоторые особенности, которые определены тем, что для студентов созданы условия не светского обучения.

Освоив блок «Буддийская философия», студент обязан овладеть предметом буддийской философии, знать условия востребованности буддийского философского знания, его возможности и целесообразность, а так же место и роль в жизни общества и отдельно взятого человека.

Средством глубокого и прочного усвоения изучаемого материала является конспект, т.е. краткое, сжатое, логически упорядоченное изложение содержания книги, статьи, лекции.

В отличие от плана (наиболее краткой формы записи, содержащей лишь перечень рассматриваемых вопросов), от тезисов (в утвердительной и сжатой форме излагающих основные положения изучаемого материала), от выписок (дословно воспроизводящих отдельные наиболее важные идеи, обобщения, факты), конспект содержит логическую последовательность основных идей, их обоснований и выводов, фиксирует направления рассуждений автора источника, логические переходы в них.

Преподавателю конспект студента показывает степень умения последнего извлекать из текста философское содержание и уровень его понимания текста. При изучении буддийской философии необходимо читать и конспектировать не только учебники и исследовательскую литературу, но и первоисточники. Выступления на семинарских и практических занятиях, эссе делаются именно на материале первоисточников.

Структуру конспекта целесообразно выстраивать из следующих «блоков», представляющих собой ответы на такие вопросы:

- Какую философскую проблему рассматривает (ставит, анализирует, пытается решить) автор текста? Что является его главным тезисом?

- Какие аспекты этой проблемы (или круг вопросов) оказываются в центре его внимания? Делится ли главный тезис на несколько частных?
- Какую позицию отстаивает автор (указывает ли он на другие позиции и ведет ли он с ними полемику?) и каким образом он обосновывает свою точку зрения?
- Какие аргументы использует автор для обоснования своего тезиса и каким выводам он приходит?

Наиболее корректным способом выражения мыслей автора является их цитирование, но с сокращениями, не искажающими их суть. Поэтому необходимо опускать все лишнее и несущественное. Опущенные из текста слова, как правило, заменяются отточиями.

Конспект не требует внутренней связанной структуры изложения и может быть выстроен из отдельных фрагментов, фиксирующих основные положения автора статьи. Можно ограничиться рубриками: «Проблема», «Тезис», «Аспекты (частные тезисы)», «Позиция автора», «Основные аргументы», «Выводы», «Собственная оценка материала». Конспект должен состоять из слов автора статьи, а не из слов конспектирующего. Последний может включить в свою работу еще одну рубрику «Мой комментарий», чтобы дать свою оценку прочитанному.

Наряду с лекциями, семинары являются той активной формой работы, когда информация, полученная на лекциях, а также в пределах самостоятельной работы с рекомендованной литературой, превращается в собственное знание. Это знание трудно переоценить, и более того иначе как в рамках кропотливой семинарской работы его просто не откуда получить. Неотъемлемой частью семинара является его подготовка, которая предполагает планомерность и системность, а также неформальное отношение к заданиям:

- планомерность позволяет оптимально распределить время между учебными дисциплинами;
- системность обеспечивает постоянное приращение знания;

- неформальность исключает возможность превращения учебы в псевдоработу и самообман.

Как показывает практика, к семинару надо начинать подготовку после лекции, пока свежи в памяти лекционный материал, реплики, замечания, вопросы и ответы преподавателя, его рекомендации. Полученная на лекции информация позволяет искать и читать литературу по заявленной проблеме осознанно.

Подготовка к семинару предполагает изучение рекомендованной литературы и конспектирование; обоснование значимости рассматриваемой проблемы; анализ литературы по рассматриваемому вопросу; осмысление собственной задачи и составление плана ее решения; формулировки тезисов своего сообщения и выдвижение своей версии обоснования и доказательства решения заявленной проблемы. Подготовку желательно завершить за 1-2 дня до семинара, чтобы осталось время еще раз посмотреть материал, подготовленного сообщения с целью его редактирования, следя правила: «ничего не потерять нужного и ничего не оставить лишнего».

В ходе подготовки к семинарам осваивается язык буддийской философии, формируется философская культура, складывается особая методологическая культура рассмотрения и решения проблемных ситуаций, формируется способность не только смотреть, но и видеть проблемную ситуацию и пути ее решения.

Изучая материал по заявленной проблеме, студент может столкнуться с разными версиями ее решения. Знакомство с разными подходами требует принять один из них, выстроив свою точку зрения, логичную, непротиворечивую и аргументированную.

Подготовка к семинару предполагает рассмотрение всех заявленных вопросов, что не исключает, а даже предполагает особое внимание к вопросу, который вызвал любопытство, а после и интерес. Этот вопрос и станет предметом подготовки оригинального сообщения. Ему уделяется особое внимание, что находит свое выражение в поиске дополнительной

литературы, ее анализу, выработке своего мнения и построения своей позиции, которая может быть выражена в форме сообщения или доклада на конференции, найти свое отражение в форме тезисов или статьи.

Работа на семинаре это трудный вид труда. Он связан преимущественно с устной речью. Перед семинаром желательно подготовить удобный конспект, чтобы его оперативно использовать на семинаре.

Работать надо активно, включаться в дискуссии давать ответы и ставить вопросы. Любая работа, даже с места на семинарском занятии приветствуется и оценивается. Ошибиться или дать неверный ответ – не страшно. Преподаватель поправит, выявит причину ошибки и вновь предложит ответить с учетом новой информации. Затем следуют вопросы участников семинара, ответы докладчика и общие выводы руководителя семинара. Обсуждение проблем на семинаре является не только дополнением лекции, но и подготовкой к экзамену. Экзамен требует демонстрации того, что студент не только обладает информацией, но и владеет ею. Она стала его достоянием, его знанием.

2. Методические рекомендации по организации аудиторных занятий

Формы аудиторной работы могут включать в себя практические занятия, консультации, организацию дебатов, круглых столов, ролевые игры, опросы, проведение оценочных работ и другое.

Формы самостоятельной работы, в том числе, встроенной в аудиторную, могут включать в себя устные и б письменные работы обучающихся, среди которых выполнение учебных заданий, работа с текстовыми материалами, аудио- и видеоматериалами, различными средствами наглядности, написание мини-сочинений, рассказов, эссе, интервью, обзоров, рецензий.

Формы аудиторной работы, включая самостоятельную работу, должны соответствовать познавательным интересам и способностям, а также

психологическим особенностям обучающихся и быть ориентированными на достижение образовательных результатов.

Сочетание разных форм аудиторной работы, в основном практической направленности, и форм самостоятельной работы в процессе преподавания и изучения дисциплины создает условия для качественного, разностороннего развития обучающихся, вносит вклад в формирование их компетенций.

В связи с тем, что согласного учебного плана много занятий по различным языкам, отдельной формой работы является перевод, который целесообразно использовать при работе с материалами (текстовыми, аудио, видео, мультимедиа) профессиональной тематики, принимая во внимание уровень языковой компетенции обучающегося.

При обучении переводу акцент смещается на изучение базовых основ теории перевода и несет в первую очередь прикладной характер. При использовании перевода как формы организации обучения оценивание происходит с использованием критериев, отличающихся от оценки других рецептивных и продуктивных навыков.

Активное внедрение цифровых инструментов предполагает не только использование интерактивных досок и компьютеров / смартфонов на занятиях, но и использование отечественных и зарубежных платформ в организации занятий.

Примером может служить организация мозгового штурма с помощью приложения mentimeter или выполнение краткого лексико-грамматического теста как одного из этапов урока в google формах. Проектная работа также может быть реализована с использованием цифровых инструментов (например, записать короткое видео и опубликовать его в учебной группе в социальной сети vkontakte/ telegram).

Выбор необходимых методов, технологий, инструментов обучения ориентирован на достижение конкретных целей и задач урока, образовательных и личностных результатов студентов.

Отказ от традиционно используемого грамматико-переводного метода в пользу коммуникативного метода имеет ряд преимуществ, а именно больше внимания уделяется развитию рецептивных и продуктивных навыков студента (чтение, аудирование, говорение и письмо), и студенты получают не знания о языке, а навыки практического владения им. На аудиторных занятиях необходимо стремиться к созданию коммуникативных ситуаций и решении их на изучаемом языке.

Преподаватели «погружают» студентов в языковую среду, создают для них учебные ситуации, выйти из которых возможно только начав применять язык на практике, то есть говорить, причем решение коммуникативной задачи так же важно, как и точность, правильность высказывания.

Широко должны использоваться ролевые игры, диалоги, дискуссии. Кроме того, такая работа помогает снимать психологические барьеры (например, стеснение, страх перед необходимостью говорить на иностранном языке перед всей группой). На занятиях студента учится правильно говорить, развивать навыки письменной речи (тексты, письма, эссе); воспринимать беглую речь на слух; читать адаптированные и оригинальные тексты.

Методические рекомендации промежуточного контроля по процедурам текущего и процедура оценивания образовательных результатов обучающихся должна вестись преподавателем в ходе текущего и промежуточного контроля.

При оценивании успешности освоения курса необходимо принимать во внимание не только результаты итогового контроля, но и результаты контрольных точек, которые студенты выполняли в течение всего периода обучения.

В качестве средств оценки могут быть использованы измерительные материалы, представленные в методической литературе и в электронной форме. Процедура оценивания может быть организована посредством письменной работы (тест, практическая работа, реферат, отчет и иные), индивидуального проекта, образовательного мероприятия или события.

Обратная связь в виде комментариев преподавателя по итогам проведения оценочной процедуры может создать условия для качественного формирования и развития требуемых компетенций обучающихся. Важным средством оценки образовательных результатов выступают учебные задания, определяющие способность к решению учебно-познавательных, учебно-практических и учебно-профессиональных задач, предполагающие вариативные пути решения, комплексные задания, ориентированные на проверку комплекса умений, практико-ориентированные задания, базирующиеся на контексте ситуаций «жизненного» характера.

В текущей оценке может быть использован весь арсенал форм и методов проверки, среди которых устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, учебные исследования и учебные проекты, задания различных типов, в том числе со свободно конструируемым ответом (полным и частичным), индивидуальные и групповые формы оценки, самооценка, взаимооценка и иные формы и методы.

Требования, параметры 10 и критерии оценочной процедуры должны быть известны студентам заранее, до непосредственного проведения процедуры оценивания. По возможности параметры и критерии оценки должны разрабатываться и обсуждаться преподавателем совместно с самими обучающимися.

3. Методические рекомендации по подготовке заданий для самостоятельного выполнения

Современные требования, предъявляемые к квалифицированным специалистам-выпускникам, влияют на перестройку системы образования, в котором возрастает доля самостоятельной работы студента по сознательному овладению теоретическими и практическими знаниями по дисциплине.

Кроме того, самостоятельная деятельность формирует и развивает чувство ответственности, навык самовоспитания, самоконтроля и привычку самообразования. Самостоятельная деятельность студента создаёт дополнительные условия для удовлетворения темпа обучения, запросов и

интересов каждого студента в той мере, в какой нельзя это сделать в учебном процессе.

Применительно к Российскому буддийскому университету можно говорить о самостоятельной учебной деятельности, примером которой является участие в молитвенных мероприятиях, проводимых в хурээ, также экскурсии в музеи, мастерские различных традиционных культурных центров республики, научные и экспериментальные лаборатории и т.д.

Цель данной деятельности не только закрепить, систематизировать и расширить теоретические знания, полученные на аудиторных занятиях, но и мотивировать применить эти знания по профессии для формирования профессиональных умений на практике.

Задания для самостоятельного выполнения могут быть - тренировочного типа. Этот вид заданий реализуется в форме выполнения домашних заданий для закрепления материала через его многократное употребление в известных контекстах и ситуациях, формирует прочные знания лексических и грамматических единиц по конкретным темам.

Просмотр фильмов на иностранном языке для демонстрации контекста языковых единиц повышает мотивацию изучения иностранного языка и закрепляет единицы - поисково-исследовательского типа. Данный вид заданий особенно развивает познавательный интерес, когда у студента возникает противоречие между имеющимися знаниями и требованием новых знаний для решения учебно-познавательной задачи. Удовлетворение от успешно выполненного задания является мотивирующим фактором. В процессе такой работы формируются предметные знания и умения в единстве с жизненным индивидуальным опытом студента. Результатом познавательно-практической работы является (индивидуальный/групповой) проект по теме, презентация по теме с использованием инструментов Office и т.д. - творческого характера. Творческая работа ведет к созданию чего-то совершенно нового, оригинального, требует значительного временного

ресурса. Чрезмерное увлечение заданиями творческого типа может стать утомительным и демотивирующим для студентов.

Все виды самостоятельной работы не являются чистыми, а пересекаются в разных комбинациях. Роль преподавателя заключается в том, чтобы предложить студентам оптимальный план внеаудиторной работы и развивать познавательный интерес не только по дисциплине, но и в различных аспектах жизни.

4. Методические рекомендации студентам по изучению рекомендованной литературы

При работе с литературой необходимо подобрать книгу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.

Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу.

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа.

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект

лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения; первичное и вторичное.

Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятного слова. Содержание не всегда может быть понято после первичного чтения.

Задача *вторичного* чтения полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) - это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель - извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Выделяют *четыре основные установки в чтении научного текста*.

1. информационно-поисковый (задача - найти, выделить искомую информацию)

2. усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)
3. аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)
4. творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде - как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. - использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких **видов чтения**.

1. библиографическое - просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;
2. просмотровое - используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;
3. ознакомительное - подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель - познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;
4. изучающее - предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;
5. аналитико-критическое и творческое чтение - два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач.

Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе - поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Из всех рассмотренных видов чтения основным для студентов является изучающее - именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

Методические рекомендации студентам по подготовке

к экзаменам и зачетам

Изучение многих общепрофессиональных и специальных дисциплин завершается зачетом и экзаменом. Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по конкретной учебной дисциплине.

Экзаменационная сессия - это серия экзаменов, установленных учебным планом. Между экзаменами интервал 2-3-4 дня. Не следует думать, что 3-4 дня достаточно для успешной подготовки к экзаменам.

В эти 3-4 дня нужно систематизировать уже имеющиеся знания. На консультации перед экзаменом студентов познакомят с основными требованиями, ответят на возникшие у них вопросы. Поэтому посещение консультаций обязательно.

Требования к организации подготовки к экзаменам те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго.

Во - первых, очень важно соблюдение режима дня; сон не менее 8 часов в сутки, занятия заканчиваются не позднее, чем за 2-3 часа до сна. Оптимальное время занятий, особенно по математике - утренние и дневные часы. В перерывах между занятиями рекомендуются прогулки на свежем воздухе, неутомительные занятия спортом.

Во-вторых, наличие хороших собственных конспектов лекций. Даже в том случае, если была пропущена какая-либо лекция, необходимо во время ее восстановить (переписать ее на кафедре), обдумать, снять возникшие вопросы для того, чтобы запоминание материала было осознанным.

В-третьих, при подготовке к экзаменам у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра. Здесь можно эффективно использовать листы опорных сигналов.

Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов.

Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменацационной сессии для систематизации знаний.